



看見文輝全神貫注彈鋼琴的模樣，很難想像他平時是個害羞的男生。他偏愛即興創作，只需要任何兩個琴音，便可以此為和弦即席創作歌曲，令人歎為觀止。他計劃明年考畢公開試後，利用「兒童發展配對基金」所儲的錢購買電子琴，一圓作曲夢。（劉嘉裕攝）

明報

2016年1月3日

上網自學 月儲200 綜援生冀買琴圓作曲夢

【明報專訊】很多家長不理子女興趣為何，都要求子女參加興趣班作為升學「籌碼」，但對生於綜援家庭的文輝來說便是截然不同的故事。現就讀中六的文輝4年前起在網上自學鋼琴，更要到處租用機構的鋼琴練習，現能即興奏出不同曲風的樂章，不時為學校和教會伴奏。文輝兩年前參加兒童發展配對基金，除自己每月儲錢，加上基金與政府資助，現有逾1.2萬元儲蓄。他計劃明年考畢公開試後買電子琴，一圓作曲夢。

另政府資助 儲兩年有1.2萬

在訪問當天，文輝着在場的人隨機在琴鍵上挑幾個音，「呢兩個音聽落好有中國風」，下一秒便彈奏出輕快的樂章。文輝彈起琴來顯得十分自信，很難相信眼前這小子只花了4年時間自學鋼琴。

文輝出身自綜援家庭，近年因家庭問題，在社工協助下搬到青年宿舍居住。他憶起首次對鋼琴產生興趣，是在教會貪玩「篤篤吓」彈了兒歌旋律，自此與鋼琴結下不解之緣。由於家中不能負擔其學琴費用，文輝主動向教會朋友和學校教師求教，總算學到少許基本樂理。

文輝僅花4年便彈得一手好琴，他並不是無師自通，網絡世界就是他的恩師。他大部分彈琴技巧都是從網上自學，「看短片已經學到很多彈奏技巧，

只是樂理會較差一點」。

家中無琴 每周到教會練

雖然學會彈奏技巧，文輝卻苦無練習機會。由於家中或宿舍都沒琴，他只好每逢周六早上到教會借琴練習，「始終怕阻住人，邊度有琴我就會抽時間去」。對他來說，每次練琴都是實踐網上自學的成果。他的夢想是仿效偶像周杰倫作流行曲，被問會否像周杰倫自彈自唱，他急忙說：「不會啦，我聲底差。」

文輝參加了兒童發展配對基金，兩年前起每月儲200元，獲得基金資助相同金額的配對金，再加上政府兒童發展基金資助的3000元，他透過計劃共儲蓄了1.26萬元。

兒童發展配對基金候任主席陳龔偉瑩表示，基金成立5年來一直向民間籌募資助，現已幫助約2000名基層青少年圓夢，「基層青少年本身有才能，只欠機會與資金」。計劃要求青少年訂立個人目標，文輝回想兩年前，自知鋼琴基礎差，看五線譜速度不如人，本想利用儲蓄正式學習古典鋼琴。經過兩年時間，現醉心於即興演奏，亦確認自己的作曲夢。他決定明年考完文憑試後，便利用儲蓄購買電子琴。由於他現在住的宿舍未能容納電子琴，文輝期望在明年9月考入大學後，能把電子琴放在大學宿舍裏，能隨時練琴。